

LE FEST JAZZ

19 ÈME ÉDITION DU 25 AU 28 JUILLET

NICHÉ AUX BORDS DE L'AULNE, DANS LE CENTRE FINISTÈRE, LE FEST JAZZ EST UNE EXPLOSION DE MUSIQUE ET DE DANSE, ET ACCUEILLE PLUS DE 5 000 SPECTATEURS DANS L'UN DES PLUS BEAUX COINS DE LA BRETAGNE INTÉRIEURE.

AVEC UNE TRENTAINE DE GROUPES PROGRAMMÉS, LE FESTJAZZ EST DEvenu UN ÉVÈNEMENT INCONTOURNABLE EN BRETAGNE !

PROGRAMMATION 2024

SANSEVERINO, LADYVA, BEN WATERS, BONY FIELDS, MALO MAZURIE, BLUE MOCKINGS BIRDS, DARDOUP SWING, LES POISSONS VOYAGEURS ET BIEN D'AUTRES ARTISTES..

INFOS FESTIVAL

CONTACT@FEST-JAZZ.COM
WWW.FEST-JAZZ.COM



INFOS PRATIQUES

OÙ SE DÉROULE LE STAGE ?

COLLÈGE NOTRE-DAME-DES-PORTES
36, RUE PAUL SÉRUSIER
29520 CHÂTEAUNEUF-DU-FAOU (29)

FESTIVAL FEST JAZZ - SITE DE PENN AR PONT

HORAIRES

JOURNÉE PERFECTIONNEMENT
23 JUILLET 10H-12H/14H-17H

STAGE BIG BAND

24 JUILLET 14H-17H
25 JUILLET 10H-12H30 / 14H-17H
26 JUILLET 10H-12H30 / 14H-17H
27 JUILLET 10H-12H30 / 14H-17H
28 JUILLET 10H BALANCES - 13H30 CONCERT AU FESTJAZZ

REPAS ET LOGEMENT

DÉJEUNERS ET DINERS À LA CANTINE DU FESTIVAL
11 EUROS/REPAS.
SUR RÉSERVATION

POSSIBILITÉ DE LOGER EN GÎTE, CHEZ L'HABITANT OU AU CAMPING MUNICIPAL. NOUS CONTACTER POUR PLUS D'INFORMATIONS

.....
RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE/RENSEIGNEMENTS :
VINCENT MASCART

CONTACT MAIL : GALILEE.MUSIQUE@GMAIL.COM
WWW.VINCENTMASCART.COM



STAGES

-LES FOUS-DE-CHÂTEAUNEUF-

24 AU 28
JUILLET

**BIG BAND &
PRATIQUE VOCALE**

23
JUILLET

**PERFECTIONNEMENT
INSTRUMENTAL & VOIX**

CHÂTEAUNEUF-DU-FAOU (29)



LES FOUS-DE- CHÂTEAUNEUF

IMPLANTÉE EN FINISTÈRE SUD ET POUR LA QUATRIÈME ANNÉE, L'ASSOCIATION GALILÉE MUSIQUE VOUS PROPOSE CINQ JOURS D'IMMERSION AUTOUR DE LA PRATIQUE VOCALE ET DU JEU EN GRAND ORCHESTRE, AINSI QU'UNE JOURNÉE UNIQUE D'ATELIERS DE PERFECTIONNEMENT À CHÂTEAUNEUF DU-FAOU ET EN PARTENARIAT AVEC LE FEST JAZZ.

ENCADRÉ PAR UNE ÉQUIPE DE MUSICIENS PROFESSIONNELS ACTIFS ET DIPLOMÉS, VOUS AUREZ L'OCCASION D'AFFINER VOTRE JEU EN PUPITRE, D'IMPROVISER OU TOUT SIMPLEMENT CHANTER, PROGRESSER ET JOUER DE LA MUSIQUE ENSEMBLE. À DESTINATION DE LA PRATIQUE AMATEUR ET PROFESSIONNELLE, LE STAGE SERA FINALISÉ PAR UN CONCERT DE RESTITUTION PUBLIQUE SUR LA GRANDE SCÈNE DU FESTIVAL LE 28 JUILLET.

UN PASS D'ACCÈS À TOUT LE FESTIVAL EST OFFERT PAR LE FEST JAZZ ET DONNE L'OPPORTUNITÉ AUX STAGIAIRES D'ÉCOUTER LES ARTISTES ET DE FAIRE DE BELLES RENCONTRES !

MODALITÉS

- QUATRE ANNÉES DE PRATIQUE INSTRUMENTALE REQUISES
- LECTURE DE LA MUSIQUE CONSEILLÉE (BIG BAND)
- ACCESSIBLE AUX ENFANTS, ADOLESCENTS ET ADULTES

INSTRUMENTS : TROMPETTE, SAXOPHONE, FLÛTE, CLARINETTE, TROMBONE, PIANO, GUITARE, ACCORDÉON, PERCUSSIONS, BATTERIE ET BASSE/CONTREBASSE



BIG BAND & PRATIQUE VOCALE

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

VINCENT MASCART (SAXOPHONE)
VENTS, IMPROVISATION, BIG BAND

TITULAIRE DU C.A. DE JAZZ ET ENSEIGNANT AU CRD DE QUIMPER. SAXOPHONISTE, IL A PARTICIPÉ À DE MULTIPLES FORMATIONS (ONB, MAILLARD BIG BAND, KARIM ZIAD, SYLVAIN BEUF...). SOLISTE DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ DE 2002 À 2005.

TAMARA MOZES (VOIX)
PRATIQUE VOCALE, IMPROVISATION

CHANTEUSE ET PIANISTE, PÉDAGOGUE RECONNUE ET DIPLOMÉE DU CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES ET BUDAPEST. ELLE EST LAURÉATE DE NOMBREUX CONCOURS INTERNATIONAUX ET A ENREGISTRÉ CINQ ALBUMS SOUS SON NOM.

JEAN-CHRISTOPHE CHOLET (PIANO)
HARMONIE, RYTHMIQUE, BIG BAND

PIANISTE, COMPOSITEUR ET CHEF D'ORCHESTRE. IL DIRIGE SA FORMATION DIAGONAL DEPUIS 1992 ET A ENREGISTRÉ UNE TRENTAINE D'ALBUM SOUS SON NOM. TITULAIRE DU C.A. DE JAZZ, IL ENSEIGNE AU CRD DE BLOIS ET SE PRODUIT DANS LE MONDE ENTIER.

DÉBORAH TANGUY (VOIX)
TECHNIQUE VOCALE, SCAT

PROFESSEUR DYNAMIQUE, RICHE EN EXPÉRIENCES ET TITULAIRE D'UN DIPLOME D'ÉTAT DE JAZZ, DÉBORAH EST SPÉCIALISTE DU SCAT ET DE L'IMPROVISATION EN PLUS D'ÊTRE LAURÉATE DU PRESTIGIEUX PRIX CREST JAZZ VOCAL.



189 EUROS
PASS FESTIVAL
INCLUS

PERFECTIONNEMENT INSTRUMENTAL ET VOIX

COMMENT PRATIQUER SON INSTRUMENT, STRUCTURER SON TRAVAIL, PROGRESSER ET JOUER AVEC LES AUTRES ?

À PARTIR D'EXERCICES SIMPLES ET DE QUELQUES RÈGLES FONDAMENTALES, LES INTERVENANTS VOUS INVITENT À EXPRIMER ET À INVENTER DE MANIÈRE LUDIQUE VOTRE UNIVERS MUSICAL.

LES ENSEIGNANTS

VINCENT MASCART, SAXOPHONE ET CLARINETTE
JEAN-CHRISTOPHE CHOLET, HARMONIE ET PIANO
TAMARA MOZES, PRATIQUE VOCALE, IMPROVISATION
CHRISTIAN MAGNUSSON, TROMPETTE/ CUIVRES
DÉBORAH TANGUY, SCAT ET IMPROVISATION
ROMAIN PILON, GUITARE
REGIS HUIBAN, ACCORDÉON



- TECHNIQUE INSTRUMENTALE
- POSTURE, ORALITÉ, HARMONIE, RYTHME, DISCOURS IMPROVISÉ, INTERACTION,
- PRATIQUE DES STANDARDS, INTERPRÉTATION, SCAT, TRAVAIL DE L'OREILLE..

LE 23 JUILLET UNIQUEMENT

8 STAGIAIRES PAR INSTRUMENT MAXIMUM



40 EUROS
LA JOURNÉE